



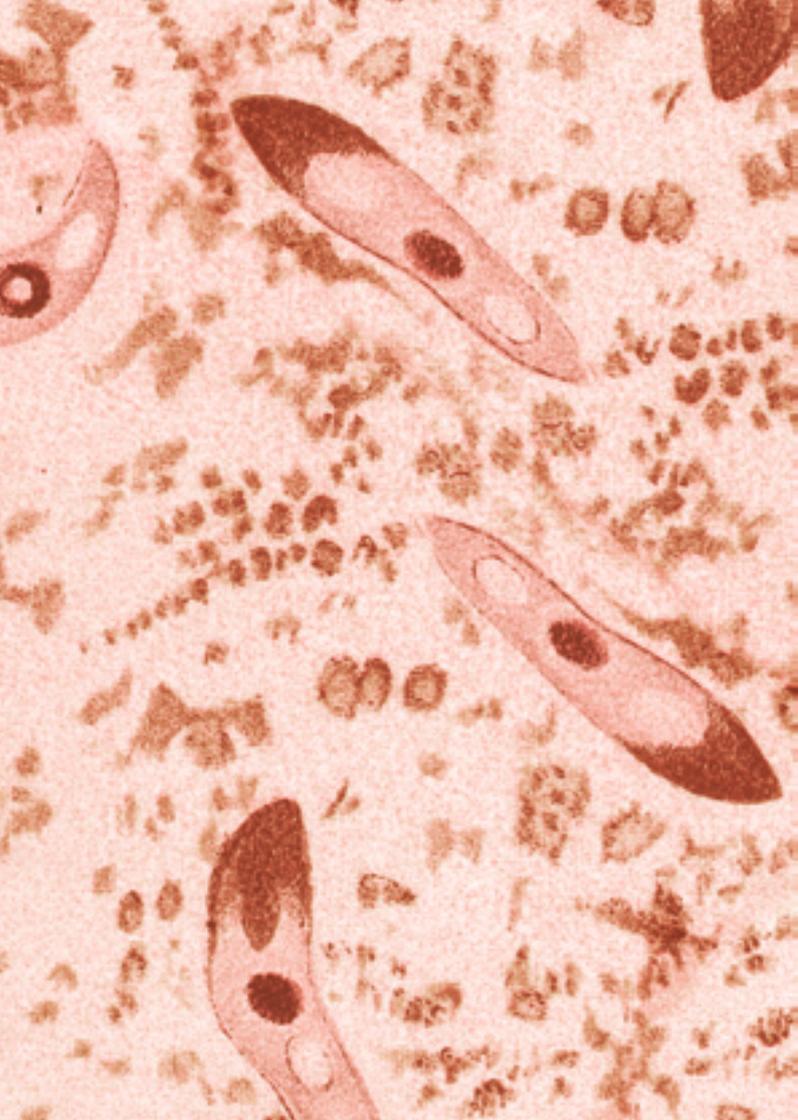
# Le Marché Noir

25 26 27 sept. 2015

EESAB-site de Rennes (école des beaux-arts)

sept. oct.

partout en ville



# Le Marché Noir



Festival  
de la  
micro-édition  
manufacturée  
et  
indépendante



## ☀ **SOMMAIRE**

### **p.5-13** ↪ **Salon de la micro-édition**

EESAB site de Rennes - 25 ↪ 27 sept.

- p.5 ↪ **présentation**
- p.6-9 ↪ **artistes invités**
- p.11 ↪ **expositions**
- p.12 ↪ **ateliers démos**
- p.13 ↪ **ateliers sur inscription**

### **p.17-23** ↪ **Expositions - projection - concerts**

partout en ville - sept. ↪ déc.

- p.17 ↪ **Blind Spot - La Courte Échelle**
- p.18 ↪ **Les Champs Libres**
- p.19 ↪ **Le Frac - La Minuscule Galerie**
- p.20 ↪ **Comptoir du Doc**
- p.23 ↪ **L'Institut Pasteur**
- p.24-25 ↪ **Le Jardin Moderne**

### **p.28-32** ↪ **Infos pratiques**

- p.28 ↪ **plan et accès**
- p.29-30 ↪ **crédits**
- p.32 ↪ **agenda**

# Salon de la micro-édition manufacturée et indépendante

★ **EESAB** - Site de Rennes

**25** → **27 sept.**

Ven. 25 sept.  
17h → 22h

Sam. 26 sept.  
12h → 19h

Dim. 27 sept.  
14h → 18h

**Inauguration et vernissage** → 18h30

«La micro-édition... Mais qu'est-ce que c'est au bout du compte ?» me demandait encore ma coiffeuse la semaine dernière. Elle s'activait depuis bientôt une heure sur ma tête, ses doigts piquant sur les mèches comme des buses hystériques. Je fis semblant de ne pas l'avoir entendue et gardais les paupières closes. Jessica était ma nouvelle coiffeuse. Elle remplaçait sa mère. Une petite femme douce qui avait su apprivoiser ces trente dernières années l'espèce de ballot de paille qui me tenait lieu de coiffure. Rien à voir avec Jessica. Elle avait repris le salon de coiffure telle une valkyrie, considérant tout scalp se présentant chez elle comme un mauvais jour à Verdun. Adieu la vie mouvementée des starlettes et la météo. Place au débat sur l'art et la société. D'un coup de spray dans le visage, elle me sortit de ma torpeur. Je regardais dans le miroir et cillais. Ses yeux agissaient sur moi comme des trous noirs. Elle me reposa la question et ajouta :  
- Dans le Larousse, on peut lire à micro-édition : «Ensemble de procédés électroniques et informatiques permettant l'édition de livres à petit tirage.»  
Qu'en pensez-vous ?  
- C'est un peu réducteur...  
- Bon, alors, c'est quoi pour vous ?  
Les lames planant sur les restes de ma chevelure attendaient une réponse.

Je lui dis que la micro-édition, c'est aussi une question posée à l'édition classique qui ne considère plus le livre comme un objet artistique mais souvent comme un simple objet de consommation. Elle me rétorque que l'on ne peut pas définir quelque chose seulement parce ce qu'elle n'est pas.  
Je lui parle de la sérigraphie, de la gravure, de tous ces collectifs qui se montent un peu partout.  
- D'accord, mais qu'est-ce qui vous réunit ?  
- L'envie de faire des images différentes, une certaine incapacité à trouver un CDI et la bière, je pense...  
Elle fit une pause, les ciseaux en l'air pour porter le coup final.  
- En somme, vous êtes plutôt mal barrés. Elle avait dit ça avec un petit sourire. Je passais la main sur mon crâne ressemblant à une reconstruction de Dien Bien Phu.  
- Pourquoi vous êtes coiffeuse au juste ?  
- Si je vous dis qu'en fait, je travaille sur un livre illustrant la vie de Truman Capote.  
- Alors, je vous inviterai sûrement au Marché Noir. Je passe vous prendre vendredi à la fermeture de votre salon ?

Priclien Malabière

## ☀ Artistes Invités

### L'Atelier du Bourg

Sérigraphie | Rennes

atelierdubourg.fr

### La Presse Purée

Sérigraphie et édition  
Rennes

lapressepuree.fr

### Barbe à Papier

Gravure | Rennes

atelierbarbeapapier.blogspot.fr

### L'Imprimerie

Sérigraphie et gravure  
Rennes

atelierimprimerie.wordpress.com

### Sabordage

Sérigraphie | Lille

sabordage.com

### Atelier McClane

Sérigraphie et édition  
Rennes

ateliermcclane.com

### Gargarismes

Sérigraphie et édition  
Strasbourg

gargarismes.com

### Les Éditions de l'Étau

Gravure sur lino | Nantes

leseditionsdeletau.wordpress.com

### Les Dompteurs de Papier

Gravure et petite édition  
Ardèche

lesdompteursdepapier.over-blog.fr

### Ateliers de Bruc

Estampages en tous genres  
Bruc sur Aff

le-terrier.net

### Raphaël Decoster

Gravure | Lille & Bruxelles

raphaeldecoster.com

### Hors Cadre

Affiches et livres  
sérigraphiés | Villefranche  
de Rouergue

horscadre-impressions.com

### Super Terrain

Sérigraphie | Nantes

superterrain.fr



**Pauleen K**

Gravure | Rennes

—  
pauleenk.com**La Tuberie**

Sérigraphie | Ercé-Rennes

—  
latuberie.tumblr.com**Mékanik Copulaire**Édition, sérigraphie, collage  
Strasbourg—  
cargocollective.com/  
mekanikcopulaire**Citlali**Gravure, papiers découpés,  
édition | Rennes—  
citlali.ultra-book.com**Evelyne Mary**

Linogravure | Les Vans

—  
evelynemary.fr**Les Sans Chef**

Sérigraphie | Rennes

—  
facebook.com/lessanschef**Incertain sens**Édition de livres d'artistes  
Rennes—  
incertain-sens.org**Fritz Bol & Brice****Postma Uzel**

Sérigraphie | Lorient

—  
fritzbol.tumblr.com  
scotus.fr**Atelier OASP**Édition en sérigraphie  
Troyes—  
oasp.fr**Les Concasseurs**Sérigraphie de post-terres et  
objets | Partout mais aussi ici—  
lesconcasseurs.org**Fantôme**Sérigraphie et édition  
Lorient & Nantes—  
jealouspunkt.fr  
& borisjakobek.com**Phileas Dog  
Corporation**

Sérigraphie | Lyon

—  
facebook.com/  
PhileasDogCorporation**En l'encre  
nous croyons**Sérigraphie et édition  
Strasbourg—  
eenc.tumblr.com**Kate Fletcher  
et Code b**Sérigraphie et édition  
Drôme—  
katefletchers.blogspot.fr**Atelier TURUT**Sérigraphie et édition  
Soyons—  
atelier-turut.com**Les Tontons  
Racleurs**Sérigraphie | Charleroi  
& Liège—  
lestontonsracleurs.be**La Maison**

Gravure et dessin | Vannes

—  
lamaisonedition.wordpress.com**Les Barnardes**

Édition offset | Paris

—  
lesbarnardes.com**Les Macules  
et conception**

Sérigraphie | Rennes

—  
maculesetconception.tumblr.com**Jéronimo**Gravure et sérigraphie  
Nantes—  
jeronimo-dk.com**Sophie Lécuyer**Gravure, édition, sérigraphie  
Nancy—  
sophielecuyer.blogspot.fr**Arrache-toi  
un oeil!**

Sérigraphie | Paris

—  
arrachetoitunoel.com**Le Petit Jaunais**

Lithographie | Nantes

—  
lepetitjaunais.com**3X3**

Édition | Rennes

—  
3par3.blogspot.fr**Lendroit Éditions**Édition d'artiste, multiple  
Rennes—  
lendroit.org**Pan !**Sérigraphie, édition, fanzine  
Nantes—  
panjetevois.blogspot.fr



## **Expositions**

Vernissage : ven. 25 sept. → 18h30 - 20h

### *Thomas Amerlynck*

Gravures

**25 sept. → 04 oct.**

Le développement de la gravure lié à celui de l'imprimerie et de ses best-sellers (la bible, le dictionnaire, les publications scientifiques ou historiques) a contribué à donner à l'estampe un caractère sacralisant.

«De façon antagoniste, la télévision revêt un caractère plus populaire.

Il m'a dès lors semblé intéressant de mettre ces deux pratiques en tension pour développer une imagerie hybride où codes sociaux et codes plastiques s'entrecroisent.»

—  
[thomas-amerlynck.be](http://thomas-amerlynck.be)

### *La Maison Éditions*

Documentaires sonores «*Graveurs*»

**25 → 27 sept.**

L'association La Maison édite depuis 2015 douze graveurs. Chaque mois, les abonnés reçoivent une gravure numérotée et signée de l'artiste.

Pour prolonger la découverte de ce médium, l'association part à la rencontre des graveurs. Chacun d'entre eux y dévoile ses inspirations, livre ses techniques, expose ses conditions de création, etc. Dans le secret des ateliers et dans l'intimité des œuvres, l'auditeur découvre par la seule écoute la richesse de la gravure.

—  
[lamaisonedition.wordpress.com](http://lamaisonedition.wordpress.com)

## **Ateliers démos** - prix libre

### **Les Impressions Monumentales**

Sam. 26 sept ➔ 14h30 - 16h30

Dim. 27 sept ➔ 14h30 - 16h30

Tout public

—  
Démonstration gravure grand format.

Deuxième édition de xylogravures grands formats et d'impressions sauvages, pour une dizaine de mètres carrés encrés.

### **Sérigraphie sur sac et t-shirt**

Sam. 26 sept ➔ 14h - 17h

Dim. 27 sept ➔ 14h - 17h

Tout public

—  
Venez faire imprimer vos T-shirts aux couleurs du Marché Noir.

### **Coloriage**

Sam. 26 sept ➔ 12h - 19h

Dim. 27 sept ➔ 14h - 17h

Enfant

—  
Coloriage grand format, une micro-édition à remplir et à emporter.

### **Tatoographie**

Sam. 26 sept ➔ 14h - 17h

Dim. 27 sept ➔ 14h - 17h

Tout public

—  
Des tatouages à gogo, impression de gravure sur peau !

## **Ateliers sur inscription**

### **Cul-de-jatte & femme à barbe**

Ateliers d'initiation sérigraphie & gravure

S 26 sept ➔ 14h - 17h

D 27 sept ➔ 14h - 17h

Adulte

—  
Le thème de cette année : freaks !

Venez créer des éditions collectives à tirage limité.

Galerie de portraits, femme à barbe, homme tronç, *Elephant Man*...

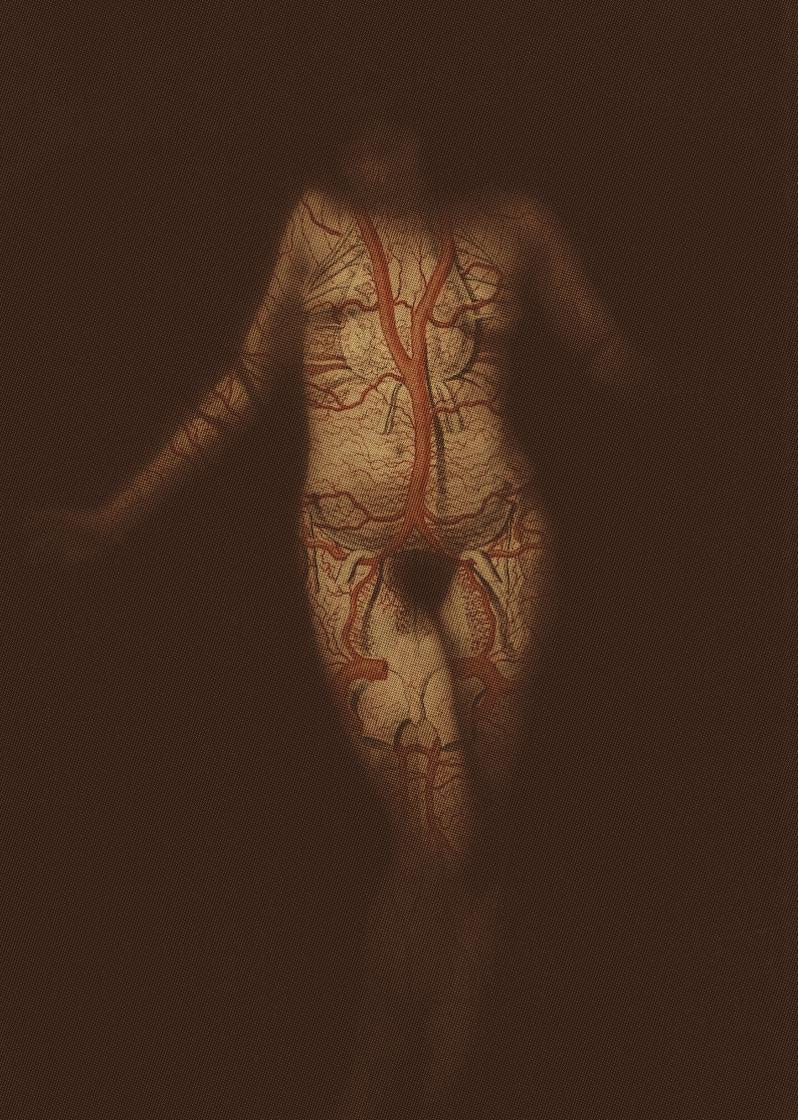
Nous compilerons ensemble vos créations dans une merveilleuse édition. Gravure sur rhénalon et sérigraphie combinatoire au programme de cet atelier monstrueux.

—  
**Sur inscription uniquement :**

30€/participant

contact : lapressepuree@gmail.com





**☀ Blind Spot** - Exposition

**14 sept. → 15 oct.**

Vernissage : Jeu. 17 sept. → 18h30

## *Mauvais Genes*

Exposition collective du grand frisson ! Blind Spot ouvrira les portes de l'intrigue en proposant une sélection d'affiches de ciné-concert fictives. Issues d'un appel à projet ouvert à tous et baignées dans le jus du cinéma Giallo et de la série Z, elles revisitent l'esthétique du crime entre fantasmagories et imageries loufoques.

**☀ La Courte Échelle** - Exposition

**15 sept. → 03 oct.**

## *Citlali et Axel Gournay*

Les livres et autres récits de papier de Citlali sont faits à la main – dessinés, tracés, gravés, découpés –, parfois en série avec les petits écarts qui font qu'ils ne sont jamais identiques... Xylo, alias Axel Gournay, présente des petites créatures de papier colorées, des bêtes hybrides et amicales.

[citlali.ultra-book.com](http://citlali.ultra-book.com)  
[xylo.fr](http://xylo.fr)

## **Les Champs Libres** - Exposition

**16** → **27 sept.**

Coursive entre le Café et l'espace Vie du Citoyen

Visite guidée de l'expo : jeu. 24 sept. → 17h30 - 19h  
& rencontre avec le collectif Sabordage.

### *Exposition Graphzine*

*une imagerie hors-norme par Sabordage*

Exposition proposée par Sabordage ; collectif lillois, retraçant les quarante dernières années de ces livres de dessins autoproduits. De la fin des années 70 à nos jours, près d'une centaine d'ouvrages originaux est montrée grâce aux prêts des collectionneurs. Cet inventaire est aussi éducatif ; il redessine l'historicité de ce mouvement et montre les différentes techniques utilisées.

—  
sabordage.com

## **Frac Bretagne** - Exposition

**22** → **27 sept.**

### *Au-delà de la réserve*

*Les mutations du livre*

Le Marché noir propose une collection issue de quatre fonds rennais (Les Champs Libres, Le Cabinet du Livre d'Artiste, le Frac et Lendroit Éditions). Cette sélection d'ouvrages propose un focus sur des éditions atypiques à la lisière du livre et de l'oeuvre. Sorties de la réserve, elles dressent le portrait d'objets hybrides. Croisant les arts plastiques et le monde de l'édition, cette exposition donne à voir l'étendue des recherches et des expérimentations foisonnantes que revêt la forme-livre.

## **La Minuscule Galerie** - Exposition

**24 sept.** → **28 oct.**

Vernissage : Sam 26 sept. → 11h

### *La naissance d'une île*

*Raphaël Decoster*

Raphaël Decoster est né en 1988 à Roubaix (France). Artiste plasticien et musicien, il développe son travail autour d'un imaginaire idyllique et décalé. Les frontières entre l'animal, le végétal et le minéral sont brouillées. Son travail est étroitement lié au voyage et à la poésie d'une vie quotidienne.

—  
raphaeldecoster.com

## **Comptoir du Doc**

**à La Parcheminerie** - Projection

**Mercredi 23 sept** → 20h30

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur

### *Voir ce que devient l'ombre*

documentaire de Matthieu Chatellier

Comme un ami en visite, le cinéaste fait partager l'intimité de deux artistes, la graveuse Cécile Reims et son compagnon, le peintre Fred Deux. À 80 ans passés, les deux artistes nous livrent une pensée moderne, audacieuse et sans compromis sur le *xx<sup>e</sup>* siècle, sur le rôle de la création et sur la vie. Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

**Tarifs** : plein 4€ | réduit 3€ | adhérent 2€  
[comptoirdudoc.org](http://comptoirdudoc.org)





 **Institut Pasteur** - Expositions

**24 sept. → 04 oct.**

Vernissage : Jeu. 24 → 19h - 21h

## *Papier Crash Test*

Présentation de la collection de macules sérigraphiques collectées dans une trentaine d'ateliers de sérigraphies en France et à l'étranger, parmi lesquels : Trace, Hors Cadre, Papier Gachette, La Presse Purée, Le Dernier Cri, Palefroi, Les Tontons Racleurs...

[papiercrashtest.blogspot.fr](http://papiercrashtest.blogspot.fr)

## *Les 400 coups*

Projet de rencontre entre littérature & art contemporain initié par la maison d'édition Le Tripode, « Les 400 coups » est une proposition de lectures faite à 20 artistes-sérigraphes de France et de Belgique.

Après « Tokyo infra-ordinaire » de Jacques Roubaud en 2014, le collectif s'empare du « Conte de la dernière pensée », d'Edgar Hilsenrath.

[le-tripode.net](http://le-tripode.net)

## *Workshop : Le livre mutant*

Surélever un ordinateur, caler un meuble, alimenter un feu, planquer des lingots, utiliser comme éventail, détourner en lampe, nourrir l'estomac plutôt que l'esprit, écrire des lettres anonymes, torturer l'ennemi... Le livre n'a pas seulement vocation à informer, archiver ou cultiver. Et si son détournement influençait sa forme et son contenu ? L'équipe du Marché Noir a proposé ce workshop aux étudiants de L'EESAB - site de Rennes.

[eesab.fr/rennes](http://eesab.fr/rennes)

## ☀ Le Jardin Moderne - Exposition

26 sept. → 16 déc.

Vernissage : Sam. 26 → 18h30 + Concert de La STPO

### *À chacun sa Viande*

OASP

« À chacun sa viande » est une proposition de l'atelier OASP à une flopée de faiseurs d'images, de toute obédience alimentaire confondue, sur un thème universel : la viande. Se voulant une réponse non exhaustive de la création contemporaine des meilleurs viandards de la France saignante, elle regroupe plus de 20 estampes et originaux, éditions et volumes mettant l'eau à la bouche, le sang dans le boudin ou la viande dans le torchon.

oasp.fr

## ☀ Le Jardin Moderne - Concerts

26 sept. → 21h - 01h

### *The Patriotic Sunday*

### *Eshôl Pamtain*

### *Grégaldur*

**The Patriotic Sunday** est composé d'Eric Pasquereau (Papier tigre), accompagné par des membres de La Terre Tremble !!! et de Fat Supper. Une chose est certaine à l'écoute de leur disque, ils ont mangé du Beatles au petit déj ! Des pluies de notes suivies d'arcs en ciel, c'est la meilleure définition pour présenter leur Pop « oblique » et sans concession.

**Eshôl Pamtain**, c'est une insolente facilitée à garder le sens de l'équilibre en faisant le grand écart sans jamais renier les mélodies vénéneuses... Menée de main de maître par Romain Mulc et sa nouvelle bande, assurément un des meilleurs groupes de sa génération.

**Grégaldur** ou le dragibus acidulé ! Tout est faussement naïf et infantile chez ce guitariste/bricoleur, personnage atypique et attachant, c'est le pape de la ritournelle underground française !

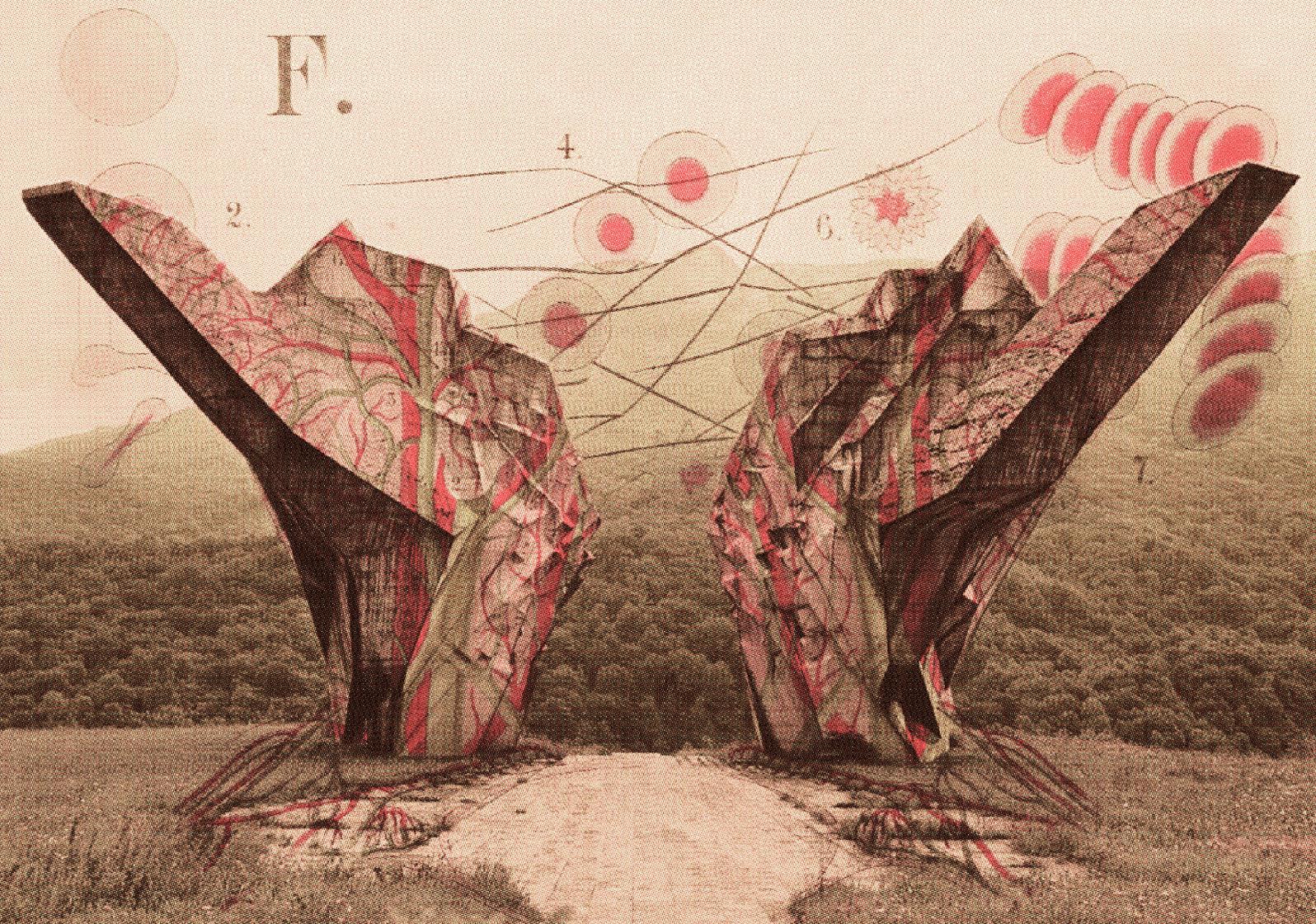
Tarifs : 6€  
musiqualambic.wordpress.com

F.

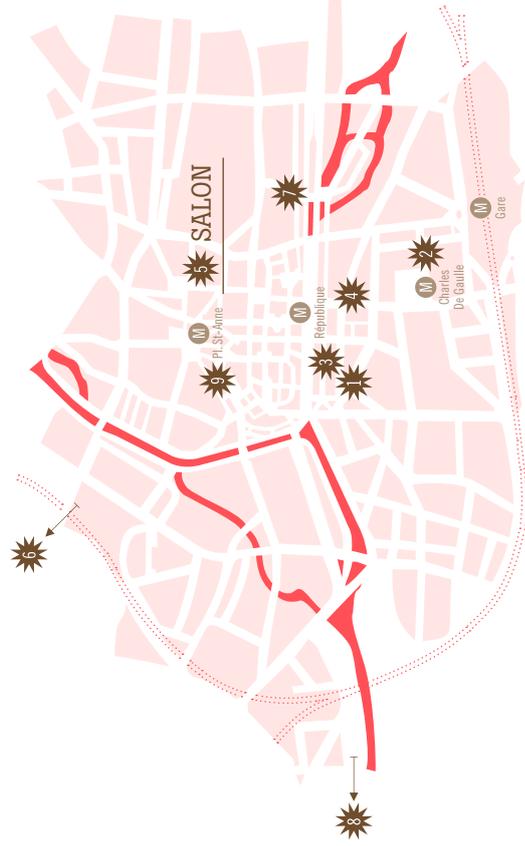
4.

2.

6.



## PLAN & ADRESSES



### **BLINDSPOT**

36 rue Poullain Duparc  
Lun. 13h - 20h | Mar. - Ven. : 11h30 - 20h | Sam. : 11h - 20h  
Métro République

### **CHAMPS LIBRES**

10 Cours des Alliés  
Mar. - Ven. : 12h - 19h | Sam. - Dim. : 14h - 19h  
Métro Charles de Gaulle

### **COMPTOIR DU DOC à la Parcheminerie**

23 rue de la Parcheminerie • Métro République

### **COURTE ÉCHELLE**

26 rue Vasselot  
Mar - Sam : 10h - 13h & 14h - 19h • Métro République

### **EESAB – site de Rennes**

34 rue Hoche  
Lun. - Ven. : 14h/18h. • Métro Sainte-Anne

### **FRAC Bretagne**

19 avenue André Müssat  
Mar. - Dim. : 12h - 19h • Bus C4 – Arrêt Beauregard

### **INSTITUT PASTEUR**

2 Place Pasteur  
Mer - Dim : 14h - 19h • Métro République

### **JARDIN MODERNE**

11 rue du Manoir de Servigné  
Mar. - Ven. : 12h - minuit | Sam. - Dim. : 14h - 20h  
Bus 11 – Arrêt Jardin Moderne

### **MINUSCULE GALERIE**

Sur la devanture de la librairie Planète Io  
7 rue Saint Louis  
777 - 24h/24 • Métro Saint-Anne



Le Marché Noir est organisé par

- L'Atelier du Bourg
- Barbe à papier
- L'Imprimerie
- La Presse Purée

\* **Informations :**

[www.lemarchenoir.org](http://www.lemarchenoir.org)  
[3615marchenoir@gmail.com](mailto:3615marchenoir@gmail.com)

\* **Graphisme :** l'Atelier du Bourg

\* **Collages :**

- Perrine Labat : p.10, 22, 30
- Julien Lemièrre : p.4, 7, 16, 26
- Eric Mahé : p.14, 21
- Periclien Malabière : p.1
- Nolwenn Turlin : p.32

\* **Impression :** Atimco

Le Marché Noir remercie toutes les personnes et structures partenaires, ainsi que tous nos géniaux bénévoles.



LES ATELIERS DU VENT | LA COURTE ÉCHELLE | LE CABINET DU LIVRE D'ARTISTE

